গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
তথ্য মন্ত্রণালয়
চলচ্চিত্র অধিশাখা
বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা
www.moi.gov.bd

নং-১৫.০০.০০০০.০২৭.৩৫.০০৩.১৩. ৫৮৩/১

৩০ অগ্রহায়ণ ১৪২৪
তারিখঃ ১৪ নভেম্বর ২০১৭

বিষয়ঃ **"বেপরোয়া"** নামক চলচ্চিত্রের কিছু দৃশ্য এবং গান চিত্রায়ণের জন্য **"ভারত ও থাইল্যান্ড"** যাওয়ার অনুমতি।

সূত্রঃ অপরাজিতা এন্টারটেইনমেন্ট এর ২৬/১১/২০১৭ তারিখের আবেদন।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে নির্মাণাধীন চলচ্চিত্র **"বেপরোয়া"** এর প্রযোজক, অপরাজিতা এন্টারটেইনমেন্ট প্রযোজিত - এর আবেদনক্রমে উক্ত চলচ্চিত্রের গান ও আংশিকদৃশ্য শুটিংয়ের উদ্দেশ্যে নিম্নবর্ণিত ০২নং অনুচ্ছেদে উল্লিখিত তালিকায় ১০(দশ) জন শিল্পী, কলাকুশলী ও যন্ত্রপাতি নিম্নোক্ত শর্ত প্রতিপালন সাপেক্ষে **"ভারত ও থাইল্যান্ড"** গমনের লক্ষ্যে নির্দেশক্রমে অনুমতি প্রদান করা হলো:

শর্ত:

ক) বিদেশে কোনো অশ্লীল দৃশ্য চিত্রায়ন করা যাবে না;

(খ) বিদেশে অবস্থানকালীন শিল্পী-কলাকুশলী কর্তৃক কোনো অশালীন আচরণ করা যাবে না;

(গ) বাংলাদেশের ভাবমূর্তি ক্ষুণ্ন হয় এমন কোনো কাজ করা যাবে না। শুটিং এর উদ্দেশ্য ব্যতিত অন্য কোন কাজে অংশগ্রহণ করা যাবে না;

(ঘ) অনুমোদিত শিল্পী, কলা-কুশলী ও যন্ত্রপাতির বাইরে কোনো শিল্পী ও যন্ত্রপাতি বিদেশে নেয়া যাবে না;

(ঙ "বেপরোয়া" নামক চলচ্চিত্রের পক্ষে ভ্রমণকারী কলাকুশলীগণের ঠিকানাসহ তালিকা ও ভ্রমণ তফশিল সংশ্লিষ্ট বাংলাদেশ মিশনে প্রযোজকের নিজ দায়িত্বে ভ্রমণ শুরুর তারিখের পূর্বেই প্রেরণ নিশ্চিত করতে হবে;

(চ) এ বিষয়ে সংশ্লিষ্ট অন্যান্য কর্তৃপক্ষের প্রয়োজনীয় অনুমতি গ্রহণ করবেন ও তদানুযায়ী বিধি মোতাবেক কার্যক্রম গ্রহণ করবেন;

(ছ) "বেপরোয়া" নামক চলচ্চিত্র বিদেশে শুটিংয়ের সময় বিদেশী শিল্পী অংশগ্রহণ করলে তাদের পারিশ্রমিক ও ভ্যাট/ট্যাক্স এর তথ্যাদি দাখিলপূর্বক বিদেশী শিল্পীর অংশগ্রহণের বিষয়ে আলাদাভাবে তথ্য মন্ত্রণালয়ের ঘটনোত্তর অনুমোদন গ্রহণ করতে হবে;

(জ) আলোচ্য চলচ্চিত্র বিদেশে শুটিংয়ের অনুমতি প্রাপ্তির তারিখ হতে ০৬ (ছয়) মাসের মধ্যে চলচ্চিত্রের শুটিং সমাপ্ত করতে হবে। অন্যথায় কর্তৃপক্ষের অনুমতি গ্রহণ করতে হবে;

(ঝ) ভ্রমণ শেষে দেশে ফেরত কলাকুশলীগণের তালিকা/প্রতিবেদন প্রযোজনা প্রতিষ্ঠান কর্তৃক তথ্য মন্ত্রণালয়ে এবং বিএফডিসিতে ১৫ (পনের) দিনের মধ্যে জমা দিতে হবে। তালিকা/প্রতিবেদন প্রদান না করলে ঐ সকল প্রযোজনা প্রতিষ্ঠানকে পরবর্তীতে অন্য কোনো চলচ্চিত্রের বিদেশে শুটিং এর আবেদন বিবেচনা করা হবে না; এবং

(ঞ) আলোচ্য বিদেশ ভ্রমণ/শুটিংয়ের জন্য বাংলাদেশ সরকারের কোনো আর্থিক সংশ্লেষ থাকবে না।

০২। বিদেশে শুটিং এ অংশগ্রহণকারী শিল্পী, কলাকুশলী ও যন্ত্রপাতির তালিকা:

ক্রমিক	নাম	পদবি	পাসপোর্ট
০১.	শাহ পরান মোঃ জিয়াউল হক ভূইয়া (রোশান)	নায়ক	BK0044632
০২.	জনাব ইয়াসমিন হক ববি	নায়িকা	BM0662792
০৩.	জনাব মোঃ সাইফুল ইসলাম(অনিক)	সহকারী পরিচালক	BH0470697
০৪.	জনাব সাইফুল ইসলাম শাহিন	চিত্রগ্রাহক	AE8801245
০৫.	জনাব জাহাঙ্গীর আলম	ফোকাস পুলার	BB0715658
০৬.	জনাব মোহাম্মদ আলী বাবুল	মেকাপম্যান	BC0136597
০৭.	জনাব নাগর মিয়া (সাহিন)	ড্রেস ম্যান	BM0578685

চলমান পাতা-২

পূর্বপৃষ্ঠার পর হতে

০৮.	জনাব আলতাফ হোসেন চৌধুরী	স্থীর চিত্রগ্রাহক	AG9226168
০৯.	জনাব গোলাম বিবরিয়া	সহকারী ব্যবস্থাপক	AB4504994
১০.	জনাব মোঃ আবু বক্কর	নির্বাহী প্রযোজক	AE5709623

১৪.১২.২০১৭
(শাহীন আরা বেগম, পিএএ)
উপসচিব(চলচ্চিত্র)
ফোন- ৯৫৪০৪৬৩
E-mail : sas.film@moi.gov.bd

জনাব মো: আলিম উল্যাহ
চলচ্চিত্র প্রযোজক
অপরাজিতা এন্টারটেইনমেন্ট
এস কে টাওয়ার (৪র্থ তলা) ৭০১,
বড় মগবাজার,রমনা, ঢাকা।

"বেপরোয়া" চলচ্চিত্রের অনুমতিপ্রাপ্ত শিল্পী, কলা-কুশলীগণের নাম ও পাসপোর্টের সত্যায়িত কপি পাসপোর্ট এন্ড ইমিগ্রেশন অধিদপ্তর, ঢাকা ও পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়ের বহি:প্রচার অনুবিভাগে জমা দেয়ার জন্য অনুরোধ করা হলো।

নং-১৫.০০.০০০০.০২৭.৩৫.০০৩.১৩.(অংশ) ৫৮১/১(১৭)

৩০ অগ্রহায়ণ ১৪২৪
তারিখঃ ১৪ ডিসেম্বর ২০১৭

অনুলিপি সদয় জ্ঞাতার্থে ও কার্যার্থে (জ্যেষ্ঠতার ক্রমানুসারে নয়):

১। সচিব, স্বরাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা ।
২। সচিব, পররাষ্ট্র মন্ত্রণালয়, সেগুন বাগিচা, ঢাকা (দৃ: আ: মহাপরিচালক, বহি:প্রচার অনুবিভাগ)।
৩। সচিব, প্রবাসী কল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়, রেড ক্রিসেন্ট বোরাক টাওয়ার, ইস্কাটন রোড, ঢাকা।
৪। চেয়ারম্যান, জাতীয় রাজস্ব বোর্ড, সেগুন বাগিচা, ঢাকা।
৫। অতিরিক্ত সচিব (উন্নয়ন) ও সভাপতি, বিদেশে চলচ্চিত্র স্যুটিংয়ের অনুমতি প্রদান কমিটি, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা ।
৬। ব্যবস্থাপনা পরিচালক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র উন্নয়ন কর্পোরেশন, তেজগাঁও, ঢাকা।
৭। অতিরিক্ত পুলিশ মহাপরিদর্শক, স্পেশাল ব্রাঞ্চ, ঢাকা।
৮। ভাইস চেয়ারম্যান, রপ্তানী উন্নয়ন ব্যুরো, কারওয়ান বাজার, ঢাকা।
৯। প্রধান নিয়ন্ত্রক, আমদানি ও রপ্তানি প্রধান নিয়ন্ত্রকের দপ্তর, ক্রীড়া পরিষদ ভবন,পল্টন, ঢাকা।
১০। মহাপরিচালক, ইমিগ্রেশন এন্ড পাসপোর্ট অধিদপ্তর, ঢাকা।
১১। কমিশনার অব কাস্টমস, হযরত শাহজালাল আন্তর্জাতিক বিমান বন্দর, ঢাকা।
১২। প্রবাসী কল্যাণ ও বৈদেশিক কর্মসংস্থান মন্ত্রণালয়ের ডেস্ক অফিসার, হযরত শাহজালাল আন্তর্জাতিক বিমান বন্দর, ঢাকা।
১৩। ভাইস চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র সেন্সর বোর্ড, ঢাকা।
১৪ মহাব্যবস্থাপক, ফরেন এক্সচেঞ্জ অপারেশন ডিপার্টমেন্ট, প্রধান কার্যালয়, বাংলাদেশ ব্যাংক, ঢাকা।
১৫। সচিব মহোদয়ের একান্ত সচিব, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা।
১৬। প্রশাসক, বাংলাদেশ চলচ্চিত্র প্রযোজক পরিবেশক সমিতি, স্কাই লার্ক পয়েন্ট (৮ম তলা), ১৭৫, শহীদ সৈয়দ নজরুল ইসলাম সরণী, বিজয়নগর, ঢাকা।
১৭। সিস্টেম এনালিস্ট, আইসিটি শাখা, তথ্য মন্ত্রণালয়, বাংলাদেশ সচিবালয়, ঢাকা (পত্রটি মন্ত্রণালয়ের ওয়েবসাইটে প্রকাশের অনুরোধসহ)।

১৪.১২.২০১৭
(শাহীন আরা বেগম, পিএএ)
উপসচিব(চলচ্চিত্র)
ফোন- ৯৫৪০৪৬৩